

Grundkurs Abi 2021

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q1.1-1	American myths and realities – freedom and success (ca. 16 – 20 Stunden)	Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA	<u>FKK/TMK</u> : Leseverstehen: politische Reden, Kommentare, zeitgenössisches Drama Schreiben: Analyse, Kommentar, verschiedene Formen kreativen Schreibens <u>SB</u> : Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen reflektieren und an Beispielen erläutern <u>IKK</u> : Wertvorstellungen verstehen, vergleichen, bewerten, mit Toleranz begegnen	Schreiben mit Leseverstehen (integriert)
Q1.1-2	The impact of globalization on culture and communication (ca. 12 – 15 Stunden)	Chancen und Risiken der Globalisierung	<u>FKK/TMK</u> : Leseverstehen: Kommentar, Sachtexte, Cartoons, Statistiken Sprechen: zusammenhängendes Sprechen (<i>presentations</i>) und an Gesprächen teilnehmen (<i>discussions, role play</i>) <u>SLK/SB</u> : Aufgaben selbstständig planen und durchführen; Arbeitsergebnisse sachgerecht dokumentieren sowie intentions- und adressatengerecht präsentieren	Mündliche Kommunikationsprüfung
Q1.2-1	Tradition and change in British politics and society and multicultural society (ca. 13 – 17 Stunden)	Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel	<u>FKK/TMK</u> : Leseverstehen: Sachtexte, Print- und digitale Medien, <i>short stories</i> , Romanausschnitte Hörverstehen: documentaries/ features, radio texts, Podcasts Schreiben: Kommentar, Sachtextanalyse <u>IKK</u> : Kulturspezifische Konventionen und Besonderheiten sensibel beachten und angemessen interagieren <u>SB</u> : Varianten und Varietäten des Sprachgebrauchs erkennen und erläutern	Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Hörverstehen (isoliert) [ggf. Facharbeit statt Klausur]
Q1.2-2	Voices from the African Continent: Focus on Nigeria (ca. 13 – 17 Stunden)	Postkolonialismus: Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum	<u>FKK/TMK</u> : Leseverstehen: <i>short stories</i> , Romanausschnitte, Gedichte Schreiben: Charakterisierung, Analyse, Kommentar, verschiedene Formen kreativen Schreibens Sprachmittlung: informell/formell, mündlich/schriftlich Sprechen: presentations (<i>life in Nigeria/culture/politics/as presented in literature, ...</i>) <u>IKK</u> : Erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen kritisch reflektieren, die jeweilige kulturelle und weltanschauliche Perspektive berücksichtigen	Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Sprachmittlung (isoliert)

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q2.1-1	Visions of the future: Utopia and dystopia (ca. 13 – 17 Stunden)	Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft	<u>FKK/TMK</u> : Leseverstehen: Sachtexte, zeitgenössischer Roman Schreiben: Charakterisierung, Analyse, Kommentar, verschiedene Formen kreativen Schreibens Hörverstehen: documentaries/features, radio texts, Podcasts <u>IKK</u> : eigene kulturelle Wahrnehmungen und Wertvorstellungen bewusst machen sowie abweichende Prinzipien kritisch reflektieren und zukunftsprospektiv einordnen	Schreiben mit Leseverstehen (integriert) und Hörverstehen (isoliert)
Q2.1-2	The impact of Shakespearean drama on young audiences today – study of film scenes (ca. 13 – 17 Stunden)	Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft	<u>FKK/TMK</u> : Leseverstehen: zeitgenössische Gedichte, Songtexte, Reviews, Sachtexte, Auszüge aus Shakespeare Drama, Sonette Hör-/Hör-Sehverstehen: Songs, Auszüge aus Shakespeareverfilmung Sprachmittlung: informell/formell, mündlich/schriftlich <u>IKK</u> : sich kultureller und sprachlicher Vielfalt bewusst sein	Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Sprachmittlung (isoliert)
Q2.2	Studying and working in a globalized world (ca. 16 Stunden)	Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international – Englisch als <i>lingua franca</i>	<u>FKK/TMK</u> : Leseverstehen: Stellenanzeigen, Internetauftritte, Kommentar, Sachbuch- und Lexikonauszüge Schreiben: Bewerbungsschreiben, Lebenslauf; Brief; Kommentar Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: formell – informell Sprechen – zusammenhängendes Sprechen: Planung und Realisierung längerer eigener Redebeiträge Sprachmittlung: informell/formell <u>SLK</u> : eigenen Lernprozess selbstständig beobachten, Grad der eigenen Sprachbeherrschung einschätzen <u>IKK</u> : erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen kritisch reflektieren, die jeweilige kulturelle, weltanschauliche und historische Perspektive berücksichtigen	Klausur orientiert an Abiturvorgaben unter Abiturbedingungen für Abitur 2021: Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Sprachmittlung (isoliert)