

Curriculum für das Fach Deutsch am SFG in der Sekundarstufe II ab Abitur 2022 – Jahrgangsstufe Q1 und Q2

Grundkurs

Quartal	Thema:	Inhaltliche Schwerpunkte:	Klausuren/Aufgabentypen
Q1.1	Sprachliche Vielfalt im 21.Jh.	- sprachgeschichtlicher Wandel - Sprachvarietäten und ihre gesellschaftliche Bedeutung (Schwerpunkt: Dialekte und Soziolekte)	Aufgabenart IIA, IIIA
	Das Spannungsfeld zwischen Individuum und Gesellschaft im Spiegel des Theaters	- G.E. Lessing: Nathan der Weise	Aufgabenart IA, IIB, IIIB
Q1.2	Das Spannungsfeld zwischen Individuum und Gesellschaft im Spiegel des Theaters	- ein anderes, strukturell verschiedenes Drama aus einem unterschiedlichen historischen Kontext (Reihenfolge der Dramen austauschbar)	Aufgabenart IA, IIB, IIIB
	Spracherwerb – Instinkt oder Erziehung	- Spracherwerbsmodelle	Aufgabenart IIIA, IV
Q2.1	Traditionen und Traditionsbrüche in Literatur und Gesellschaft	Strukturell unterschiedliche Erzähltexte aus unterschiedlichen historischen Kontexten, u. a. u. a. „Der Trafikant“ (R. Seethaler)	Aufgabenart IA, IIIB
Q2.2	„unterwegs sein“ – lyrische Texte	- lyrische Texte zu einem Themenbereich aus unterschiedlichen historischen Kontexten (Romantik bis Gegenwart)	Aufgabenart IB u. ein weiterer Aufgabentyp

Hinweis zur Spalte Klausuren Q1 und Q2: Die Klausuren¹ orientieren sich am Spektrum der vier für die schriftliche Abiturprüfung festgelegten Aufgabenarten einschließlich der jeweiligen Varianten, sodass die SuS in Verlauf der Qualifikationsphase mit ihnen vertraut gemacht werden. Die Auswahl und Reihenfolge legt die Lehrkraft fest. Die hier erfolgte Zuordnung ist fakultativ.

Hinweise zu den Anforderungen an die Aufgabenarten: <https://www.standardsicherung.schulministerium.nrw.de/cms/zentralabitur-gost/faecher/fach.php?fach=1> (Stand: August 2019)

¹ die Dauer der Klausuren im Laufe der Qualifikationsphase sowie in den Abiturprüfungen ändert sich ab dem Schuljahr 2021 (GK 210 Minuten, LK 270 Minuten).

Curriculum für das Fach Deutsch am SFG in der Sekundarstufe II ab Abitur 2022 – Jahrgangsstufe Q1 und Q2

Leistungskurs

Quartal	Thema	Inhaltliche Schwerpunkte	Klausuren/Aufgabentypen
Q1.1	Sprachliche Vielfalt im 21. Jh.	- sprachgeschichtlicher Wandel - Sprachvarietäten und ihre gesellschaftliche Bedeutung	Aufgabenart IA, IIIA
	Das Spannungsfeld zwischen Individuum und Gesellschaft im Spiegel des Theaters	- G.E. Lessing: Nathan der Weise - ein anderes, strukturell verschiedenes Drama aus einem unterschiedlichen historischen Kontext (Reihenfolge der Dramen austauschbar)	Aufgabentyp IA, IIB
Q1.2	Spracherwerb – Instinkt oder Erziehung Verhältnis von Sprache, Denken, Wirklichkeit	- Spracherwerbsmodelle - Aktualität der Sapir - Whorf - Hypothese	Aufgabenart IIIA, IV
	„unterwegs sein“ – lyrische Texte	- lyrische Texte zu einem Themenbereich im historischen Längsschnitt (Barock bis Gegenwart)	Aufgabenart IB u. ein weiterer Aufgabentyp
Q2.1	Traditionen und Traditionsbrüche in Literatur und Gesellschaft	Strukturell unterschiedliche Erzähltexte aus unterschiedlichen historischen Kontexten, u. a. „Unter der Drachenwand“ (A. Geiger)	Aufgabenart IA, IIIA
Q2.2	Bewegte Bilder unserer Zeit	- filmisches Erzählen, kontroverse Positionen der Medientheorie (vgl. Langform)	Aufgabenart IIA, IV

Hinweis zur Spalte Klausuren Q1 und Q2: Die Klausuren² orientieren sich am Spektrum der vier für die schriftliche Abiturprüfung festgelegten Aufgabenarten einschließlich der jeweiligen Varianten, sodass die SuS in Verlauf der Qualifikationsphase mit ihnen vertraut gemacht werden. Die Auswahl und Reihenfolge legt die Lehrkraft fest. Die hier erfolgte Zuordnung ist fakultativ.

Hinweise zu den Anforderungen an die Aufgabenarten: <https://www.standardsicherung.schulministerium.nrw.de/cms/zentralabitur-gost/faecher/fach.php?fach=1> (Stand: August 2019)

² die Dauer der Klausuren im Laufe der Qualifikationsphase sowie in den Abiturprüfungen ändert sich ab dem Schuljahr 2021 (GK 210 Minuten, LK 270 Minuten).