

## Hausinterne Richtlinien der St.-Franziskus-Realschule für das Fach Geschichte (JGST 7 und JGST 8)

(Verantwortlich: KA/KE/WM, Stand: Mai 2019) Wir gehen aus von ca. 36 Unterrichtswochen pro Schuljahr, also 36 Unterrichtsstunden (67,5 Minuten). Im Augenblick sind davon in Klasse 7 und in Klasse 8 jeweils ca. 32 Stunden verplant.

<b>JGST 7</b>					
<b>UStd</b> (67,5 – Min.)	<b>KLP Geschichte</b> <b>Inhaltsfelder</b>	<b>1. Zeitreise 1 (bis ca. Ende Oktober/Anfang November) (2011)</b> <b>2. Zeitreise 2 (2011)</b>	<b>Fakultative Themen</b>	<b>Methodische Elemente</b>	<b>Präzise zuzuordnende Kompetenzziele:</b> <b>Die Schülerinnen und Schüler...</b>
<b>3. Inhaltsfeld: Europa im Mittelalter</b>					
ca.8 UStd.	<p><b>Schwerpunkte:</b> gravierende Veränderungen der Lebenswelten</p> <p>Analyse gesellschaftlicher, sozialer, ökonomischer und ökologischer Probleme</p>	<p><b>1,6 Leben im Mittelalter (um 500 bis 1500)</b></p> <p>Lehnsherren und Vasallen S. 162f.</p> <p>Eine gottgewollte Ordnung S. 164f.</p> <p>Leben in der Grundherrschaft S. 166f.</p> <p>Alltag der Bauern S. 168f.</p> <p>Das Leben auf dem Land ändert sich S. 170f.</p> <p>Leben im Kloster S. 172</p> <p>Auf der Burg S. 174f.</p> <p>Ritter, Knappen und Edelfrauen S. 176f.</p> <p>Städte entstehen und wachsen S. 178f.</p> <p>Auf dem Markt S. 182f.</p> <p>Zünftiges Handwerk S. 186f.</p> <p>Fernkaufleute verbinden die Städte S. 188f.</p> <p>Wer regiert die Stadt? S. 190f.</p> <p>Stadtluft macht frei - aber auch gleich? S. 192f.</p> <p>Leben und Überleben in der Stadt S. 194f.</p>	<p>Die Franken gründen ein Großreich S. 152f.</p> <p>Karl der Große – ein Franke wird römischer Kaiser S. 154f.</p> <p>Der reisende Königshof S. 156f.</p> <p>Ein Reich der Deutschen entsteht S. 160f.</p> <p>Die Aachener Kaiserpfalz S. 158f.</p> <p>So ging's am Markttag zu S. 184f.</p>	<p>Methodentraining „Stadtpläne auswerten“ S. 180f.</p>	<p>formulieren in Ansätzen begründete Werturteile und revidieren diese ggf. zugunsten besser begründbarer Urteile (UK 4)</p> <p>legen in Ansätzen dar, ob der erreichte Wissensstand als Basis für ein Urteil zureichend ist (UK 5)</p> <p>ordnen historisches Geschehen, Strukturen und Personen in elementarer Form chronologisch, räumlich und thematisch ein (SK 1)</p> <p>benennen Schlüsselereignisse und charakteristische Merkmale einzelner Epochen und Gesellschaften (SK 2)</p>

<p>ca. 8 UStd.</p>	<p><b>Schwerpunkte:</b> Mit-, Neben- und Gegeneinander am Rande des Abendlandes: Christen, Juden und Muslime (Hinweis: Hier Absprache mit dem Religionslehrer möglich!)</p>	<p><b>2,1 Religionen und Kulturen begegnen sich</b> Der jüdische Glaube und das jüdische Leben im Mittelalter S. 12-17 Die Anfänge des Christentums S. 18f. Das Christentum breitet sich aus S. 20-21</p> <p>Mit Mohammed entsteht der Islam S. 26f. Der Islam breitet sich aus S. 26-31 Spanien und Sizilien-islamisches Europa S. 32-33 Die Kreuzzüge und das Leben in den Kreuzfahrerstaaten S. 34-37</p>	<p>Jerusalem, Stadt der drei Religionen (in Absprache mit dem Religionslehrer) S. 38f. Projekt: Begegnung von Kulturen bei uns erkunden S. 40f.</p>	<p>Methodentraining „Bilder als Geschichtsquellen“ S. 24f.</p>	<p>beschreiben die Begegnung von Kulturen im maurischen Spanien als Beispiel für ein gelungenes Miteinander von Christen, Juden und Muslimen (SK)</p> <p>beschreiben die Begegnung der Kulturen während der Kreuzzüge unter Berücksichtigung des Alleingültigkeitsanspruches der Religionen (SK)</p> <p>beurteilen und bewerten die Kreuzzüge aus zeitgenössischer christlicher und muslimischer Sicht sowie aus heutiger Perspektive (UK)</p> <p>beschreiben die grundlegenden Arbeitsschritte zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen (u. a. Karikaturen, Fotos, Plakaten) und wenden diese an (MK5)</p>
<p><b>4. Inhaltsfeld: Neue Welten und neue Horizonte</b></p>					
<p>ca. 8 UStd.</p>	<p><b>Schwerpunkte:</b> Europäer und Nicht-Europäer – Entdeckungen und Eroberungen</p>	<p><b>2,2 Eine neue Sicht</b> Der Mensch im Mittelpunkt S. 48f.</p> <p>Erfindungen verändern das Leben S. 50f.</p> <p>Ein neues Weltbild S. 54f.</p>	<p>Projekt/ ggf. Fortsetzung des Methodentrainings aus der Jgst. 6 „Geschichte lernen mit einem Portfolio“: Porträts erarbeiten S. 46f.</p>	<p>Methodentraining „Einen Dokumentarfilm auswerten“ S. 52f.</p>	<p>beschreiben wesentliche Umbrüche und Kontinuitäten im Zusammenhang (SK4)</p> <p>unterscheiden zwischen Begründung und Behauptung, Ursache und Wirkung, Voraussetzung und Folge sowie Wirklichkeit und Vorstellung (SK7)</p> <p>beschreiben einzelne Innovationen der Neuzeit als Voraussetzungen für die Entdeckungsreisen der Europäer (SK)</p> <p>beschreiben exemplarisch Motive und Verlauf einer „Entdeckung“ und „Eroberung“ (SK)</p> <p>benennen die kulturellen Leistungen der indigenen Bevölkerung und beschreiben das Ausmaß der Kulturzerstörung durch die Europäer an einem Beispiel (SK)</p>

		Bedeutung und Folgen der Entdeckung Amerikas S. 60-71 Die Welt wird europäisch S. 72f.	Auf der Suche nach den Schätzen Indiens S. 56f.	Methodentraining „Eine strukturierte Kontroverse führen“ S. 74f.	<p>bewerten das Zeitalter der Entdeckungen unter Berücksichtigung der Sicht der Eroberer und der eingeborenen Bevölkerung (UK)</p> <p>beurteilen historische Deutungen und Quellen unter Berücksichtigung der zugrunde liegenden Interessen, Motive und Wertmaßstäbe (UK6)</p> <p>unterscheiden zwischen Dokumentarfilmen und historisierenden Spielfilmen sowie zwischen historischen Tatsachen und Fiktion (MK6)</p>
ca. 8 UStd.	Reformation Bauernkriege  Dreißigjähriger Krieg	<p><b>2,3 Europa im Glauben gespalten</b> Kirche in der Krise S. 80f. Die Reformation breitet sich aus S. 82f.</p> <p>Die Bauern wollen frei sein S. 86-89 Ein Christentum – drei Konfessionen S. 90f. Die Gegenreformation S. 92f. Krieg um Glauben und Macht S. 94-97</p>	<p>Luthers Leben als Kinohit S. 84f.</p> <p>Söldner – Handwerker des Todes S. 94f. Gesichter eines Krieges S. 98f.</p>		<p>stellen historische Zusammenhänge und Sachverhalte strukturiert und kriterienorientiert mithilfe von Schaubildern dar (MK7)</p> <p>erläutern Ursachen, Verlauf und Folgen der Reformation (SK)</p> <p>erläutern religiöse, politische und ökonomische Ursachen des Dreißigjährigen Krieges und beschreiben die Folgen des Westfälischen Friedens für Europa (SK)</p> <p>ordnen historisches Geschehen, Strukturen und Personen in elementarer Form chronologisch, räumlich und sachlich/thematisch ein (SK1)</p> <p>beurteilen, inwieweit die Bauernkriege als Folge der Reformation zu betrachten sind (UK)</p> <p>gestalten auf der Grundlage ihres geschichtlichen Wissens Ereignisse und Entscheidungssituationen nach, entwickeln Problemlösungen und treffen begründet Entscheidungen (HK2)</p> <p>unterscheiden zwischen Begründung und Behauptung, Ursache und Wirkung, Voraussetzung und Folge sowie Wirklichkeit und Vorstellung (SK7)</p>

**5. Inhaltsfeld: Die Welt wandelt sich politisch und wirtschaftlich**

UStd (67,5 – Min.)	KLP Geschichte Inhaltsfelder	Zeitreise 2 (2011)	Fakultative Themen	Methodische Elemente	Präzise zuzuordnende Kompetenzziele: Die Schülerinnen und Schüler...
ca. 12 UStd.	<p><b>Schwerpunkte:</b> Französische Revolution Aufklärung</p>	<p><b>2,4 Absolutismus und Französische Revolution</b> Der König regiert allein S. 104-109</p> <p>Die Säulen der absolutistischen Macht S. 110f. Die Entstehung des Merkantilismus S. 112f. Das Zeitalter der Aufklärung: neue politische Ideen S. 114-117 Frankreich in der Krise: Der Beginn der Französischen Revolution S. 118-121</p> <p>Die Erklärung der Menschenrechte S. 126f. Menschenrechte heute S. 128f.</p> <p>Frankreich wird Republik S. 130f.</p> <p>Die Revolution wird radikaler S. 134f. Rettet Terror die Revolution? S. 136f. Napoleon wird Kaiser der Franzosen S. 138f.</p>	<p>Projekt: „Menschenrechte heute“ S. 128f.</p>	<p>Methodentraining „Ein Herrscherbild entschlüsseln“ S. 108f.</p> <p>Methodentraining „Karikaturen deuten“ S. 124f.</p> <p>Methodentraining „Ein Verfassungsschema interpretieren“ S. 132f.</p>	<p>gestalten auf der Grundlage ihres geschichtlichen Wissens Ereignisse und Entscheidungssituationen nach, entwickeln Problemlösungen und treffen begründet Entscheidungen (HK2)</p> <p>vertreten die eigenen Positionen auch in der Auseinandersetzung mit kontroversen Sichtweisen in angemessener Form im (schul-) öffentlichen Raum und bereiten ihre Ausführungen strategisch auf (HK3)</p> <p>analysieren wichtige Personen in den jeweiligen Gesellschaften hinsichtlich Ihrer Funktionen, Rollen, Motive und Handlungsmöglichkeiten (SK3)</p> <p>beschreiben Zusammenhänge zwischen Vergangenheit und Gegenwart unter den Aspekten der Gemeinsamkeit sowie der historischen Differenz (SK5)</p> <p>beschreiben grundlegende Arbeitsschritte zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen ( u. a. Karikaturen, Fotos, Plakaten) und wenden diese an (MK5)</p> <p>stellen historische Zusammenhänge und Sachverhalte strukturiert und kriterienorientiert mithilfe von Mindmaps dar (MK7)</p> <p>beurteilen historische Situationen und Sachverhalte unter Berücksichtigung von ideologischen Motiven und beabsichtigten sowie unbeabsichtigten Folgen (UK1)</p> <p>benennen und erläutern charakteristische Merkmale einzelner Epochen und Gesellschaften (SK2)</p> <p>beschreiben grundlegende Arbeitsschritte zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Schaubildern und wenden diese an (MK5)</p> <p>stellen historische Zusammenhänge und Sachverhalte strukturiert und kriterienorientiert mithilfe von Schaubildern dar (MK7)</p> <p>analysieren wichtige Personen in den jeweiligen Gesellschaften hinsichtlich Ihrer Funktionen, Rollen, Motive und Handlungsmöglichkeiten (SK3)</p> <p>stellen historische Zusammenhänge und Sachverhalte strukturiert und kriterienorientiert mithilfe von Schaubildern dar (MK7)</p>

					<p>beurteilen das Handeln von Menschen in unterschiedlichen Zeiten und Räumen sowie seine Folgen (UK2)</p> <p>gestalten auf der Grundlage ihres geschichtlichen Wissens Ereignisse und Entscheidungssituationen nach, entwickeln Problemlösungen und treffen begründet Entscheidungen (HK2)</p> <p>stellen die Ursachen und den Verlauf der Französischen Revolution und den Weg Frankreichs zur Republik dar (SK)</p> <p>benennen wichtige Etappen der Menschenrechte (SK) unterscheiden zwischen Ursache und Wirkung, Voraussetzung und Folge sowie Wirklichkeit und Vorstellung (SK7)</p> <p>beurteilen in Grundzügen die Bedeutung der Französischen Revolution für die politische Kultur in Europa (UK)</p> <p>legen dar, ob der erreichte Wissensstand sowie das zur Verfügung stehende Material als Basis für ein Urteil ausreichend ist (UK5)</p> <p>beurteilen historische Deutungen und Quellen unter Berücksichtigung der zugrunde liegenden Interessen, Motive und Wertmaßstäbe (UK6)</p> <p>vergleichen Informationen aus Bildquellen sowie Sachtexten und stellen Bezüge zwischen diesen her (MK2)</p> <p>stellen erweiterte Schritte der Interpretation von (Text-) Quellen sach- und themengerecht dar und wenden diese an (MK3)</p> <p>beschreiben grundlegende Arbeitstechniken zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Verfassungsschemata und wenden diese an (MK5)</p>
ca. 2 UStd.	Entstehung der USA	Auf nach Amerika: Die erste moderne Demokratie S. 142-145	Der Freiheitskampf Südamerikas S. 146f.		<p>erläutern das Zustandekommen und zentrale Anliegen der amerikanischen Unabhängigkeitserklärung (SK)</p> <p>bewerten die Bedeutung der amerikanischen Unabhängigkeitserklärung für das heutige Selbstverständnis der USA</p>
ca. 12 UStd.	Revolution in Deutschland 1848/1849 und deutsche Einigung 1871	<b>2,5 Deutsche streben nach Einheit und Freiheit</b> Napoleon ordnet Europa neu S. 152-155 Europa befreit sich S. 156f. Der Wiener Kongress S. 158f.			<p>beschreiben wesentliche Umbrüche und Kontinuitäten im Zusammenhang (SK4)</p> <p>beurteilen historische Situationen und Sachverhalte unter Berücksichtigung von ideologischen Motiven und beabsichtigten und unbeabsichtigten Folgen (UK1)</p> <p>stellen erweiterte Schritte der Interpretation von (Text-) Quellen sach- und themengerecht dar und wenden diese an (MK3)</p>

		<p>Protest gegen die Fürstenherrschaft S. 160f.</p> <p>Revolution in Deutschland S. 164f.</p> <p>Das erste deutsche Parlament S. 166-169</p> <p>Die Revolution von 1848 und ihre Folgen S. 170f.</p> <p>Reichsgründung durch „Eisen und Blut“ S. 172f.</p> <p>Nationalismus als neue Gefahr S. 174f.</p> <p>Die Reichsgründung 1871 und die Verfassung des Kaiserreiches S. 176-179</p> <p>Das Leben im Kaiserreich S. 178-185</p>		<p>Methodentraining „Politische Lieder interpretieren“ S. 162f.</p>	<p>erläutern den deutschen Demokratieversuch und sein Scheitern (Revolution von 1848) (SK)</p> <p>beurteilen auf der Grundlage ihres historischen Wissens Folgen historischer Vorgänge für die Gegenwart (UK3)</p> <p>erläutern den deutschen Einigungsprozess von 1871 (u. a. Nationalstaatsdenken, Demokratieverständnis) (SK)</p> <p>bewerten das damalige und heutige Demokratieverständnis am Beispiel des deutschen Einigungsprozesses von 1871 (UK)</p>
ca. 6 UStd.	Industrielle Revolution	<p><b>2,6 Industrielle Revolution</b></p> <p>Aufbruch ins Industriezeitalter S. 190-193</p> <p>Deutschland wird Industrieland S. 194f.</p> <p>Die Industrialisierung bringt Probleme S. 198f.</p> <p>Der Weberaufstand S. 202f.</p> <p>Arbeiter kämpfen für ihre Rechte S. 206f.</p> <p>Die Soziale Frage und Lösungsansätze S. 214f.</p>	<p>500 Meter unter der Erde: Die Arbeit der Kohlschlepper S. 200f.</p> <p>Ist Kinderarbeit Geschichte? S. 204f.</p> <p>Frauen auf dem Weg zur Emanzipation S. 212f.</p> <p>Bergwerke in Deutschland S. 216f.</p>	<p>Methodentraining „Statistiken und Diagramme auswerten“ S. 196f.</p> <p>Methodentraining „Einen Lexikoneintrag verstehen“ S. 210f.</p>	<p>erklären die wesentlichen Merkmale der Industriellen Revolution und ihre Auswirkungen auf die Lebenswelt der Menschen (SK)</p> <p>bewerten die Folgen der Industriellen Revolution für Mensch und Natur (UK)</p> <p>beurteilen auf der Grundlage ihres historischen Wissens Folgen historischer Vorgänge für die Gegenwart (UK3)</p> <p>beschreiben grundlegende Arbeitsschritte zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Statistiken und wenden diese an (MK5)</p> <p>beschaffen selbständig Informationen aus schulischen wie außerschulischen Medien (u. a. Internet, Bibliotheken) werten diese aus und stellen diese dar (MK10)</p>

Folgende Methodenkompetenzen werden übergreifend vermittelt/ angeeignet:

Die Schülerinnen und Schüler ...

- identifizieren in Sachtexten Kernaussagen und geben diese mit eigenen Worten sprachlich angemessen wieder (MK 4);
- wählen geeignete sprachliche Mittel zur Darstellung der zeitlichen Abfolge und Beziehung aus und wenden diese an (MK 8);
- beschreiben einfache historische Sachverhalte (fach-) sprachlich angemessen und adressatengerecht (MK 9).