



*St.-Franziskus-Realschule*

*Staatlich genehmigte private Realschule  
für Jungen und Mädchen*



**Schulinternes Curriculum  
Englisch  
Sekundarstufe I (Kl. 9 & 10)**

**Lehrwerke: Red Line Band 5 & 6 (Ernst Klett Verlag)**

**Stand: Dezember 2020**

## Klasse 9 Red Line Band 5

### Unit 1

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	I can understand information about Australia.	Way in S. 10-11	<b>Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen:</b> Bildern und Texten zu Australien Informationen entnehmen und Fragen beantworten <b>Hörverstehen:</b> einem Hörtext über die <i>School of the Air</i> Informationen entnehmen
ca. 3h	I can discuss respectful behavior.	Station 1 S. 12-15	<b>Leseverstehen:</b> einem Text über Uluru und die Kultur der Aborigines Informationen entnehmen und Fragen beantworten <b>Sprechen:</b> eine Karikatur beschreiben, Sätze mit modalen Hilfsverben in der Vergangenheit bilden, über respektvolles Verhalten diskutieren <b>Schreiben:</b> modale Hilfsverben in der entsprechenden Zeit einsetzen <b>Interkulturelle Kompetenz:</b> Ayers Rock und die Aborigines <b>Grammatik:</b> Modale Hilfsverben und ihre Ersatzformen <b>Wortschatz:</b> Wortfeld <i>Respect</i>
ca. 3h	I can write a job application.	Station 2 S. 16-19	<b>Hörverstehen; Leseverstehen:</b> einem Bewerbungsschreiben Informationen entnehmen <b>Sprechen:</b> über gute Qualitäten im Job sprechen, Menschen und ihre Berufe vergleichen <b>Hörverstehen:</b> einem Telefonat Informationen entnehmen <b>Schreiben:</b> Steigerungsformen der Adjektive und Adverbien verwenden, ein Bewerbungsschreiben mit Lebenslauf verfassen <b>Interkulturelle Kompetenz:</b> Lebenslauf auf Englisch (CV) <b>Methodenkompetenz:</b> <i>Listening Skills:</i> bei formellen Telefonaten Notizen machen <b>Grammatik:</b> Steigerung und Vergleich von Adjektiven und Adverbien <b>Wortschatz:</b> Wortfeld <i>Jobs; Jobs and qualities</i>
ca. 2h	I can understand a text about dangers to the environment.	Reading corner S. 20-21	<b>Leseverstehen:</b> einem Internetartikel über das Great Barrier Reef Informationen entnehmen und Fragen beantworten <b>Sprechen:</b> eine Präsentation zu den Bedrohungen des Great Barrier Reef vorbereiten und halten <b>Methodenkompetenz:</b> <i>Reading Skills:</i> neue Wörter ohne Wörterbuch erschließen
ca. 1h	I can pass on information about signs.	Mediation S. 22	<b>Sehverstehen; Leseverstehen:</b> australische Hinweisschilder verstehen und den Inhalt auf Deutsch wiedergeben, deutsche Hinweisschilder verstehen und den Inhalt auf Englisch wiedergeben
ca. 1h	I can understand a film about Australia's underwater world.	Film corner S. 23	<b>Hör-/Sehverstehen:</b> <i>Amazing creatures</i> , einem Film über die Tierwelt Australiens Informationen entnehmen und die Informationen Bildern zuweisen <b>Interkulturelle Kompetenz:</b> Australiens gefährliche Tierwelt <b>Methodenkompetenz:</b> <i>Viewing Skills:</i> Struktur eine Dokumentation
ca. 2h	Wissen und Strategien anwenden; den Lernstand überprüfen	Checkpoint S. 24-25	<b>Sprechen:</b> ein Bewerbungsgespräch vorbereiten und in Gruppen vortragen <b>Interkulturelle Kompetenz:</b> lustige Berufe in Australien <b>Methodenkompetenz:</b> <i>Speaking Skills:</i> höfliche Anrede im Bewerbungsgespräch, Ehrlichkeit im Bewerbungsgespräch
ca. 1h	Animals down under	More about S. 26-27	<b>Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen:</b> einem Text über die Tierwelt Australiens Informationen entnehmen und darüber diskutieren

## Unit 2

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	I can understand information about the Caribbean.	Way in S. 28-29	<b>Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen:</b> Bildern und Texten zu der Karibik Informationen entnehmen und Fragen beantworten <b>Hörverstehen:</b> einem Interview über Bob Marley Informationen entnehmen und Fragen beantworten
ca. 3h	I can write a fictional story.	Station 1 S. 30-33	<b>Leseverstehen:</b> einem Text über die Karibik Informationen entnehmen <b>Hörverstehen:</b> eine Durchsage am Flughafen Informationen entnehmen <b>Sprechen:</b> Relativsätze zu Bildern bilden <b>Schreiben:</b> Relativsätze bilden, eine Geschichte, die in der Karibik spielt, schreiben <b>Methodenkompetenz: Listening Skills:</b> bei Durchsagen am Flughafen die wichtigen Informationen rausfiltern <b>Grammatik:</b> Relativsätze mit und ohne Relativpronomen <b>Wortschatz:</b> Wortfeld <i>Holiday words</i>
ca. 3h	I can talk about standards and values.	Station 2 S. 34-37	<b>Leseverstehen:</b> einem Blog über das Leben Junger Menschen in der Karibik Informationen entnehmen <b>Sprechen:</b> über Werte sprechen und sich austauschen, Bildbeschreibung, eine kurze Präsentation zum Thema Werte vorbereiten und vortragen <b>Hörverstehen: A Song - Three little birds</b> <b>Schreiben:</b> Sätze bilden mit der Verlaufsform der Vergangenheit <b>Interkulturelle Kompetenz:</b> Kreolsprache in Jamaika <b>Grammatik:</b> <i>past progressive</i> <b>Wortschatz:</b> Wortfeld <i>Standards and values</i>
ca. 2h	I can understand a pirate story.	Reading corner S. 38-41	<b>Leseverstehen:</b> einer Geschichte über Piraten Informationen entnehmen <b>Schreiben:</b> einen fehlerhaften Text zu der Geschichte berichtigen, ein Charakterprofil erstellen, ein Ende zu der Geschichte schreiben <b>Methodenkompetenz: Writing Skills:</b> ein Ende zu einer Geschichte schreiben
ca. 1h	I can pass on information about tourist attractions.	Mediation S. 42	<b>Leseverstehen:</b> einen Mediationsdialog in Deutsch und English ergänzen <b>Sprechen:</b> Austausch über Freizeitaktivitäten <b>Methodenkompetenz: Study Skills:</b> bei einer Mediation nur die wichtigen Fakten wiedergeben
ca. 1h	I can understand a film about the weather in the Caribbean.	Film corner S. 43	<b>Hör-/Sehverstehen: A Trip to Grenada,</b> einem Film über Grenada Informationen entnehmen und Fragen beantworten <b>Schreiben:</b> eine E-Mail schreiben <b>Interkulturelle Kompetenz:</b> Wetter in der Karibik <b>Methodenkompetenz: Viewing Skills:</b> Narration in einer Dokumentation
ca. 2h	Wissen und Strategien anwenden; den Lernstand überprüfen	Checkpoint S. 44-45	<b>Schreiben:</b> ein Essay schreiben
ca. 1h	The Caribbean world	More about S. 46-47	<b>Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen:</b> einem Text über das Leben in der Karibik Informationen entnehmen <b>Sprechen:</b> interessante Informationen aus dem Text sammeln und vortragen

## Unit 3

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	I can understand information about South Africa.	Way in S. 48-49	<b>Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen:</b> Bildern und Texten zu Südafrika Informationen entnehmen und Fragen beantworten <b>Hörverstehen:</b> einer Führung im Museum Informationen entnehmen und Fragen beantworten
ca. 3h	I can talk about social differences.	Station 1 S. 50-53	<b>Leseverstehen:</b> Bildern und Texten zu einem Autounfall in Durban in Südafrika entnehmen <b>Schreiben:</b> einen kurzen Text über gesellschaftliche Unterschiede in Südafrika schreiben, Sätze in der Vorvergangenheit bilden <b>Sprechen:</b> über südafrikanische Desserts sprechen, über zwei Bilder, die gesellschaftliche Unterschiede darstellen, diskutieren <b>Interkulturelle Kompetenz:</b> Südafrikanische Gerichte und ihre Herkunft <b>Grammatik:</b> <i>past perfect</i> <b>Wortschatz:</b> Wortfeld <i>Social differences</i>
ca. 3h	I can write an article about a nature reserve.	Station 2 S. 54-57	<b>Leseverstehen:</b> einem Interview mit einem Ranger im Kruger National Park Informationen entnehmen und Fragen beantworten <b>Schreiben:</b> Sätze mit neuen Vokabeln bilden, Sätze im Passiv bilden, einen Zeitschriftenartikel schreiben <b>Hörverstehen:</b> einer südafrikanischen Radiosendung Informationen entnehmen <b>Methodenkompetenz:</b> <i>Listening Skills:</i> Nachrichtensendung im Radio und Fernsehen verfolgen als Übung, <i>Writing Skills:</i> interessante und informative Zeitschriftenartikel schreiben (Inhalt, Stil, Layout) <b>Grammatik:</b> Das Passiv <b>Wortschatz:</b> Wortfeld <i>Landscapes; Nature</i>
ca. 2h	I can understand a story about apartheid.	Reading corner S. 58-61	<b>Leseverstehen:</b> eine Geschichte über Apartheid verstehen und Fragen beantworten <b>Sprechen:</b> eine Filmszene vorspielen
ca. 1h	I can pass on information about languages in South Africa.	Mediation S. 62	<b>Leseverstehen:</b> einen Text zu Sprachen in Südafrika verstehen und Informationen auf Deutsch wiedergeben <b>Sprechen:</b> über die Situation bezüglich Sprache in Deutschland diskutieren <b>Interkulturelle Kompetenz:</b> Südafrikas Amtssprache und Alltagssprachen
ca. 1h	I can understand a film about living in Cape Town.	Film corner S. 63	<b>Hör-/Sehverstehen:</b> <i>Different faces of Cape Town</i> <b>Sprechen:</b> über den Film und die Eindrücke, die er bezüglich Südafrika vermittelt diskutieren <b>Interkulturelle Kompetenz:</b> Geschichte und Architektur Kapstadts <b>Methodenkompetenz:</b> <i>Viewing Skills:</i> Impressionen durch Bilder ohne Ton in einem Film vermitteln
ca. 2h	Wissen und Strategien anwenden; den Lernstand überprüfen	Checkpoint S. 64-65	<b>Schreiben, Sprechen:</b> eine Rede schreiben und vortragen <b>Methodenkompetenz:</b> <i>Speaking Skills:</i> eine Rede deutlich und selbstbewusst vortragen
ca. 1h	A sports crazy nation	More about S. 66-67	<b>Leseverstehen:</b> einem Text zu Sport in Südafrika Informationen entnehmen und sich darüber austauschen

## Unit 4

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	I can understand information about Hong Kong	Way in S. 68-69	<b>Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen:</b> Bildern und Texten zu Hong Kong Informationen entnehmen und Fragen beantworten <b>Hörverstehen:</b> einer Umfrage zum Leben in Hong Kong Informationen entnehmen
ca. 3h	I can write an online comment.	Station 1 S. 70-73	<b>Leseverstehen, Sprechen:</b> einem Internetartikel über ein ungewöhnliches Hobby Informationen entnehmen und darüber diskutieren <b>Sprechen:</b> sich über zwei Veranstaltungen austauschen, einen Teil eines Berichts schreiben <b>Schreiben:</b> Sätze in der indirekten Rede verwenden, einen Online-Kommentar schreiben <b>Methodenkompetenz: Writing Skills:</b> Online-Kommentare schreiben <b>Grammatik:</b> Indirekte Rede I; Indirekte Rede II <b>Wortschatz:</b> Wortfeld <i>Buying and selling</i>
ca. 3h	I can talk about how to make a place more eco-friendly.	Station 2 S. 74-77	<b>Leseverstehen:</b> einem Dialog aus einer Talkshow Informationen entnehmen und Fragen beantworten <b>Sprechen:</b> über eine Umfrage bezüglich umweltfreundliches Verhalten diskutieren, eine Präsentation über Umweltschutzmaßnahmen vortragen <b>Hörverstehen:</b> einem Bericht über Smog Informationen entnehmen <b>Schreiben:</b> Sätze in der richtigen Zukunftsform bilden <b>Interkulturelle Kompetenz:</b> Energieversorgung in Hong Kong <b>Methodenkompetenz: Study Skills:</b> Diagramme richtig verwenden, um Informationen zu präsentieren <b>Grammatik:</b> <i>Will-future</i> and <i>going-to-future</i> <b>Wortschatz:</b> Wortfeld <i>Verbs for effects; Environment</i>
ca. 2h	I can understand a text about the media.	Reading corner S. 78-79	<b>Leseverstehen:</b> einem Text über Zensur und der Einfluss der Medien auf die Gesellschaft Informationen entnehmen und Fragen beantworten <b>Schreiben:</b> verschiedene deutsche Zeitungen vergleichen <b>Sprechen:</b> ein kurzes Essay darüber schreiben, ob Minderjährige die Nachrichten sehen sollten
ca. 1h	I can pass on information about cyberbullying.	Mediation S. 80	<b>Leseverstehen:</b> einen deutschen Internetartikel zum Thema Cybermobbing verstehen und den Inhalt auf Englisch wiedergeben <b>Interkulturelle Kompetenz:</b> Gesetze gegen Cybermobbing
ca. 1h	I can understand a film about living in Hong Kong.	Film corner S. 81	<b>Hör-/Sehverstehen:</b> <i>A life in the sky</i> <b>Sprechen:</b> über den Film und das Leben in einer Großstadt diskutieren <b>Interkulturelle Kompetenz:</b> Transportmittel in Hong Kong
ca. 2h	Wissen und Strategien anwenden; den Lernstand überprüfen	Checkpoint S. 82-83	<b>Sprechen:</b> eine Präsentation mit Folien erstellen <b>Methodenkompetenz: Study Skills:</b> Verwendung von einfachen und eindeutigen Bildern, <i>Speaking Skills:</i> Präsentation zuerst mit Notizen üben und dann frei vortragen
ca. 1h	Where east meets west	More about S. 84-85	<b>Leseverstehen:</b> einem Text zum westlichen Einfluss auf die Kultur Hong Kongs Informationen entnehmen und in einer Tabelle gegenüberstellen <b>Schreiben:</b> einen kurzen Informationstext zu „Cantopop“ schreiben

## Klasse 10 Red Line Band 6

### Unit 1

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	I can understand information about Canada.	Way in S. 10-11	<b>Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen:</b> Bildern und Texten zu Kanada Informationen entnehmen und Fragen beantworten <b>Hörverstehen:</b> einer Rede zum <i>Canada Day 2017</i> Informationen entnehmen
ca. 3h	I can talk about sport and free time.	Station 1 S. 12-15	<b>Leseverstehen:</b> einem Dialog über Einzel- und Mannschaftssport in Kanada Informationen entnehmen und Fragen beantworten <b> Sprechen:</b> Aussprache und Intonation recherchieren und üben, die Verwendung des <i>simple present</i> und <i>present progressive</i> üben und festigen, Sportarten vergleichen und persönliche Präferenzen begründen <b>Interkulturelle Kompetenz:</b> Schulsport in Kanada <b>Methodenkompetenz:</b> <i>Speaking Skills:</i> Umgang mit einem Online-Wörterbuch <b>Grammatik:</b> Wiederholung <i>simple present and present progressive</i> <b>Wortschatz:</b> Wortfeld <i>Talking about sport; Giving reasons</i>
ca. 3h	I can write a letter of protest.	Station 2 S. 16-19	<b>Leseverstehen:</b> einem Text über Energiequellen und Umweltbelastung in Kanada Informationen entnehmen und diskutieren <b>Hörverstehen:</b> einem Interview zu Vor- und Nachteilen der Pipeline Informationen entnehmen <b>Sprechen:</b> Cartoons beschreiben und deuten <b>Schreiben:</b> Sätze im <i>present perfect</i> bilden, einen Protestbrief gegen Fracking / Windpark / Pipeline im eigenen Wohnort schreiben <b>Methodenkompetenz:</b> <i>Listening Skills:</i> Globales und selektives Hörverstehen <b>Grammatik:</b> Wiederholung <i>present perfect</i> <b>Wortschatz:</b> Wortfeld <i>Risks of energy production; Strong feelings</i>
ca. 2h	I can understand a story about an expedition.	Reading corner S. 20-23	<b>Leseverstehen:</b> einer Geschichte über die Franklin-Expedition in die Arktis Informationen entnehmen und falsche Aussagen korrigieren <b>Sprechen:</b> über das Leben auf dem Expeditionsschiff sprechen, eine Präsentation zu einem bedeutenden Forscher vorbereiten und halten <b>Schreiben:</b> einen Dialog zwischen den Crewmitgliedern schreiben <b>Methodenkompetenz:</b> <i>Reading Skills:</i> Merkmale einer Kurzgeschichte
ca. 1h	I can pass on information about the use of drugs.	Mediation S. 24	<b>Leseverstehen:</b> einem Informationstext zu Drogenkonsum in Kanada Informationen entnehmen und dazu Fragen auf Deutsch beantworten <b>Sprechen:</b> über die Wirksamkeit eines Drogenprävention-Plakates sprechen <b>Interkulturelle Kompetenz:</b> Legalisierung von Marihuana in Kanada
ca. 1h	I can understand a film about animals in the Arctic.	Film corner S. 25	<b>Hör-/Sehverstehen:</b> einem Dokumentarfilm über die Tierwelt der Arktis Informationen entnehmen <b>Schreiben:</b> einen Flyer für eine Umweltschutz-Organisation schreiben <b>Interkulturelle Kompetenz:</b> Tierwelt der Arktis <b>Methodenkompetenz:</b> <i>Viewing Skills:</i> Filmtechniken des Tierfilms

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 2h	Wissen und Strategien anwenden; den Lernstand überprüfen.	Checkpoint S. 26-27	<b>Sprechen:</b> eine Präsentation zu einer Stadt an der transkanadischen Eisenbahnstrecke vorbereiten und in Gruppen vortragen <b>Methodenkompetenz:</b> <i>Speaking Skills:</i> Überleitung zum nächsten Sprecher in einer Gruppenpräsentation
ca. 1h	Schools in Canada	More about S. 28-29	<b>Leseverstehen:</b> Texten über unterschiedliche Schulformen in Kanada Informationen entnehmen und mit der eigenen Schulform vergleichen

## Unit 2

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	I can understand information about India.	Way in S. 30-31	<b>Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen:</b> Bildern und Texten zu Indien Informationen entnehmen und Fragen beantworten <b>Hörverstehen:</b> einem Hörspiel über die Legende um den Taj Mahal Informationen entnehmen
ca. 3h	I can write an e-mail enquiry.	Station 1 S. 32-35	<b>Leseverstehen:</b> einem Text über Freiwilligenarbeit und Arbeiten in Indien Informationen entnehmen und Fragen beantworten <b>Sprechen:</b> über ehrenamtliche Projekte reden, über Möglichkeiten sprechen und if-Sätze Typ II verwenden <b>Schreiben:</b> die Verwendung der if-Sätze Typ I und II üben und festigen, eine formelle E-Mail verfassen <b>Interkulturelle Kompetenz:</b> Begrüßungsrituale in unterschiedlichen Kulturen <b>Methodenkompetenz:</b> <i>Writing Skills:</i> Fragen in einem Bewerbungsschreiben einleiten <b>Grammatik:</b> Wiederholung <i>if-clauses I and II</i> <b>Wortschatz:</b> Wortfeld <i>At work</i>
ca. 3h	I can present information about a company.	Station 2 S. 36-39	<b>Leseverstehen:</b> der Website einer indischen Firma Informationen entnehmen und sich darüber austauschen <b>Hörverstehen:</b> Telefongesprächen einer Kundenbetreuung Informationen entnehmen <b>Schreiben:</b> die Bildung und Verwendung des Passivs üben und festigen <b>Sprechen:</b> ein Unternehmensprofil mit Hilfe unterschiedlicher Informationsquellen erstellen und präsentieren <b>Interkulturelle Kompetenz:</b> Callcenter in Indien <b>Grammatik:</b> Wiederholung <i>passive voice</i> <b>Wortschatz:</b> Wortfeld <i>Production</i>
ca. 2h	I can understand texts about a famous person.	Reading corner S. 40-43	<b>Leseverstehen:</b> einem Nachruf auf Mahatma Gandhi und einem Zeitstrahl Informationen entnehmen und Verständnisfragen erstellen, Texten über Gandhis Leben und Wirken Informationen entnehmen und Fragen beantworten <b>Schreiben:</b> einen Nachruf schreiben <b>Sprechen:</b> über ein Zitat Gandhis diskutieren <b>Interkulturelle Kompetenz:</b> Indien und das <i>British Empire</i> <b>Methodenkompetenz:</b> <i>Reading Skills:</i> Textsorten erkennen
ca. 1h	I can pass on information from film reviews.	Mediation S. 44	<b>Leseverstehen:</b> zwei Filmrezensionen auf Englisch und Deutsch wiedergeben

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 1h	I can understand a film about a delivery service in Mumbai.	Film corner S. 45	<b>Hör-/Sehverstehen:</b> einem Film über Lebensmittel-Auslieferer in Indien Informationen entnehmen und Fragen beantworten <b>Sprechen:</b> über Vor- und Nachteile von Lebensmittel-Lieferservices diskutieren <b>Interkulturelle Kompetenz:</b> Essgewohnheiten in Indien <b>Methodenkompetenz:</b> <i>Viewing Skills:</i> Montage als Filmtechnik
ca. 2h	Wissen und Strategien anwenden; den Lernstand überprüfen.	Checkpoint S. 46-47	<b>Sprechen:</b> ein Recherche-Projekt zur Herstellung unterschiedlicher Produkte durchführen und vorstellen <b>Methodenkompetenz:</b> <i>Speaking Skills:</i> respektvoll miteinander diskutieren
ca. 1h	India in colour	More about S. 48-49	<b>Leseverstehen:</b> Texten über die Bedeutung von Farben im indischen Leben Informationen entnehmen und sich darüber austauschen

### Unit 3

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	I can understand information about New Zealand.	Way in S. 50-51	<b>Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen:</b> Bildern und Texten zu Neuseeland Informationen entnehmen und sich darüber austauschen <b>Hörverstehen:</b> einem Hörtext über die Tierschutzorganisation <i>Project Jonah</i> Informationen entnehmen
ca. 3h	I can give advice about relationships.	Station 1 S. 52-55	<b>Leseverstehen:</b> einem Forumsbeitrag zu Beziehungsfragen Informationen entnehmen und sich darüber austauschen, ein Liebesgedicht analysieren <b>Schreiben:</b> die Verwendung unterschiedlicher Vergangenheitsformen üben und festigen <b>Sprechen; Schreiben:</b> über Beziehungsfragen diskutieren und einen Ratschlag formulieren <b>Interkulturelle Kompetenz:</b> Schulsystem in Neuseeland; Teenager-Schwangerschaften in Neuseeland <b>Methodenkompetenz:</b> <i>Study Skills:</i> Lyrik-Stilmittel <b>Grammatik:</b> Wiederholung <i>past tenses</i> <b>Wortschatz:</b> Wortfeld <i>Relationships; Advice</i>
ca. 3h	I can write a newspaper report.	Station 2 S. 56-59	<b>Leseverstehen:</b> einem Zeugenbericht über das Erdbeben in Christchurch Informationen entnehmen und Fragen beantworten <b>Hörverstehen:</b> Notrufen Informationen entnehmen <b>Sprechen:</b> einen Notruf einüben und als Rollenspiel aufführen <b>Schreiben:</b> if-Sätze Typ III bilden, einen Zeitschriftenartikel schreiben <b>Interkulturelle Kompetenz:</b> Gedenkstätte „185 Empty White Chairs“ in Christchurch <b>Methodenkompetenz:</b> <i>Listening Skills:</i> Notizen anfertigen; <i>Speaking Skills:</i> einen Notruf tätigen; <i>Study Skills:</i> Urheberrecht im Internet <b>Grammatik:</b> <i>if-clauses III</i> <b>Wortschatz:</b> Wortfeld <i>Emergencies</i>



Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 2h	I can understand a story about different generations.	Reading corner S. 60-63	<b>Leseverstehen:</b> eine Geschichte über einen Maori-Stamm zwischen Tradition und Moderne verstehen und in sinnvolle Abschnitte unterteilen <b>Schreiben:</b> eine Charakterbeschreibung erstellen, eine Stellungnahme schreiben, Informationen zu Aspekten der Maori-Kultur recherchieren und einen Sachtext verfassen <b>Interkulturelle Kompetenz:</b> Frauen in der Maori-Kultur <b>Methodenkompetenz:</b> <i>Study Skills:</i> Texte in sinnvolle Abschnitte unterteilen; <i>Reading Skills:</i> Symbole und Andeutungen interpretieren
ca. 1h	I can pass on information about trends and traditions.	Mediation S. 64	<b>Leseverstehen:</b> einen Mediationsdialog in Deutsch und Englisch ergänzen <b>Sprechen:</b> über die Vor- und Nachteile von Tätowierung diskutieren <b>Interkulturelle Kompetenz:</b> Tätowierung in der Maori-Kultur
ca. 1h	I can understand a film about volcanoes and earthquakes.	Film corner S. 65	<b>Hör-/Sehverstehen:</b> einem Dokumentarfilm über Erdbeben in Neuseeland Informationen entnehmen und Fragen beantworten <b>Schreiben:</b> eine E-Mail über eine Naturkatastrophe in Neuseeland verfassen <b>Interkulturelle Kompetenz:</b> Umgang der neuseeländischen Bevölkerung mit Naturkatastrophen <b>Methodenkompetenz:</b> <i>Viewing Skills:</i> Grafische und Animations-Techniken in Dokumentarfilmen
ca. 2h	Wissen und Strategien anwenden; den Lernstand überprüfen.	Checkpoint S. 66-67	<b>Schreiben:</b> eine Geschichte schreiben und in einer Lesung vortragen <b>Methodenkompetenz:</b> <i>Writing Skills:</i> mit unterschiedlichen Funktionen eines Schreibprogrammes umgehen
ca. 1h	Filming <i>The Lord of the Rings</i>	More about S. 68-69	<b>Leseverstehen:</b> Texten über die Verfilmung von <i>The Lord of the Rings</i> Informationen entnehmen